



IL MEZIO
E C' HAMINO
DINO STRA
VITA MUR
TRONAPE
IRVNA SEL
VA SCVIA
CHE LADRI
TTA VLAR
ASNARI

ACQUANTA
DIRIBALE
RE COSID
VIA ONE
STASIVA
SINAGGI
ASPALEI
PORTECH
NEL PAN
NELINO

Kirkebesøg
Luk døren for helvede

Luk døren for helvede!

Kirkebesøg

Varighed: Ca. 60 minutter.

Eleverne laver en karakteristik af Helvede baseret på forskellige kilder under kirkebesøget. Undervejs opdager de, at Helvede ikke fylder så meget i folkekirken i dag.

Eleverne noterer deres observationer i medbragte foldedørshæfter, der også bruges til en afsluttende collage hjemme på skolen.

Præsten møder eleverne i mindre grupper for at skabe det bedst mulige rum for en samtale.

Tidsplan

Velkomst: 8 minutter

Poster: 4 x 10 minutter:

Afslutning: 2 minutter

Skift mellem poster: 2 minutter

Materialer

Materialer til kirkebesøget der findes i dette hæfte.

- **Velkomst:** Plakat med kalkmaleri fra Tuse Kirke.
- **Post 1 Kirkebænk:** Postbeskrivelse + ark med spørgsmål, som eleverne kan stille præsten.
- **Post 2 Prædikestol:** Postbeskrivelse + fire præstecitater.
- **Post 3 Orgel:** Postbeskrivelse + 6 salmebøger.
- **Post 4 Døbefont:** Postbeskrivelse + trosbekendelsen.

Præstens forberedelse

- Kopiere plakaten med kalkmaleriet fra Tuse Kirke i A3 og hænge den i våbenhuset på døren ind til kirken (eller et andet sted præsten vælger).
- Kopiere ét eksemplar af posterne og lægge dem frem i kirken de pågældende steder (eller andre steder præsten vælger). Posterne er optrykt i hæftet her. Venstresiden er info til præsten. Højresiden skal kopieres til eleverne.
- Lægge blyanter ved de fire poster.
- Overveje svar til elevernes spørgsmål i post 1, hvor præsten er.

Velkomst i våbenhuset

Præsten byder eleverne velkommen til kirkebesøget i våbenhuset.

Døren til selve kirken er lukket. På døren hænger en plakat i A3 med et helvedesbillede fra et kalkmaleri fra Tuse kirke.

(Hvis kirkerummet rummer gode helvedesbilleder, kan der tages udgangspunkt i dem, og velkomsten foregår så her.)

Præsten peger på plakaten og fortæller, at i gamle dage (i middelalderen) var det almindeligt, at kirkerne i Danmark var udsmykket med voldsomme helvedesmotiver i kalkmalerierne. Nu skal eleverne undersøge, hvor meget og hvordan Helvede fylder i folkekirken i dag? De skal lede efter kristendommens helvedesforestillinger både specifikt her i kirkerummet og i folkekirken generelt.

Præsten fortæller yderligere, at det foregår i grupper på fire forskellige poster. Efter ca. 10 minutter på en post roterer grupperne videre til næste post, og til sidst mødes alle igen i våbenhuset til en kort fælles afrunding.

Den gruppe der starter på post 1, fortsætter til post 2, når der skiftes. Gruppen på post 2 fortsætter til post 3 osv. Læreren fortæller, når der skal skiftes post.

Herefter giver præsten eller læreren eleverne et lille hæfte hver, der er formet som en dør samt blyanter. På alle fire poster skal eleverne skrive noter på de dertil indrettede felter i foldedørs-hæftet. Eleverne skal tage hæftet med hjem og bruger det til det afsluttende produkt.

Til sidst åbner præsten døren til kirken. Og de fire grupper elever vises hen til hver sin post.

Afrunding

Når eleverne har været forbi alle fire poster, mødes klassen og præsten igen i våbenhuset. Præsten siger tak for i dag og svarer evt. på afsluttende spørgsmål.

Posterne

- Post 1: Kirkebænken – her møder eleverne præsten som kilde.
- Post 2: Prædikestolen – her læser og diskuterer eleverne udsagn fra fire andre præster som kilder.
- Post 3: Orgelet – her skal eleverne lede efter Helvede i salmebogen som kilde.
- Post 4: Døbefonten – her skal eleverne lede efter Helvede i trosbekendelsen som kilde.

Lærers opgave

Lærers opgave er at styre tiden og fortælle eleverne, når de skal skifte post.

Læreren skal desuden gå rundt mellem grupperne og hjælpe og motivere, så præsten kun skal tænke på "sin egen" gruppe.

Læreren er desuden bedt om at have inddelt klassen i 4 grupper hjemmefra og om at medbringe elevernes foldedørshæfter.





Post 1: Præsten. Posten er fx placeret ved en kirkebænk.

Der ligger et (evt. lamineret) ark med fortrykte spørgsmål. De findes på næste side.

Præsten fortæller, at det er ham/hende, der er kilde på posten her – det vil sige, at det er præstens indefra-syn på spørgsmålene, eleverne får et indblik i.

Først skal eleverne bruge et minut til at læse de fortrykte spørgsmål. Herefter skal de hver vælge et spørgsmål at stille. De må både vælge et spørgsmål fra det fortrykte ark eller stille et andet spørgsmål.

Post 1

Helvede i folkekirken

Stil på skift et spørgsmål til jeres præst.

I kan vælge et spørgsmål herunder eller selv formulere et spørgsmål.

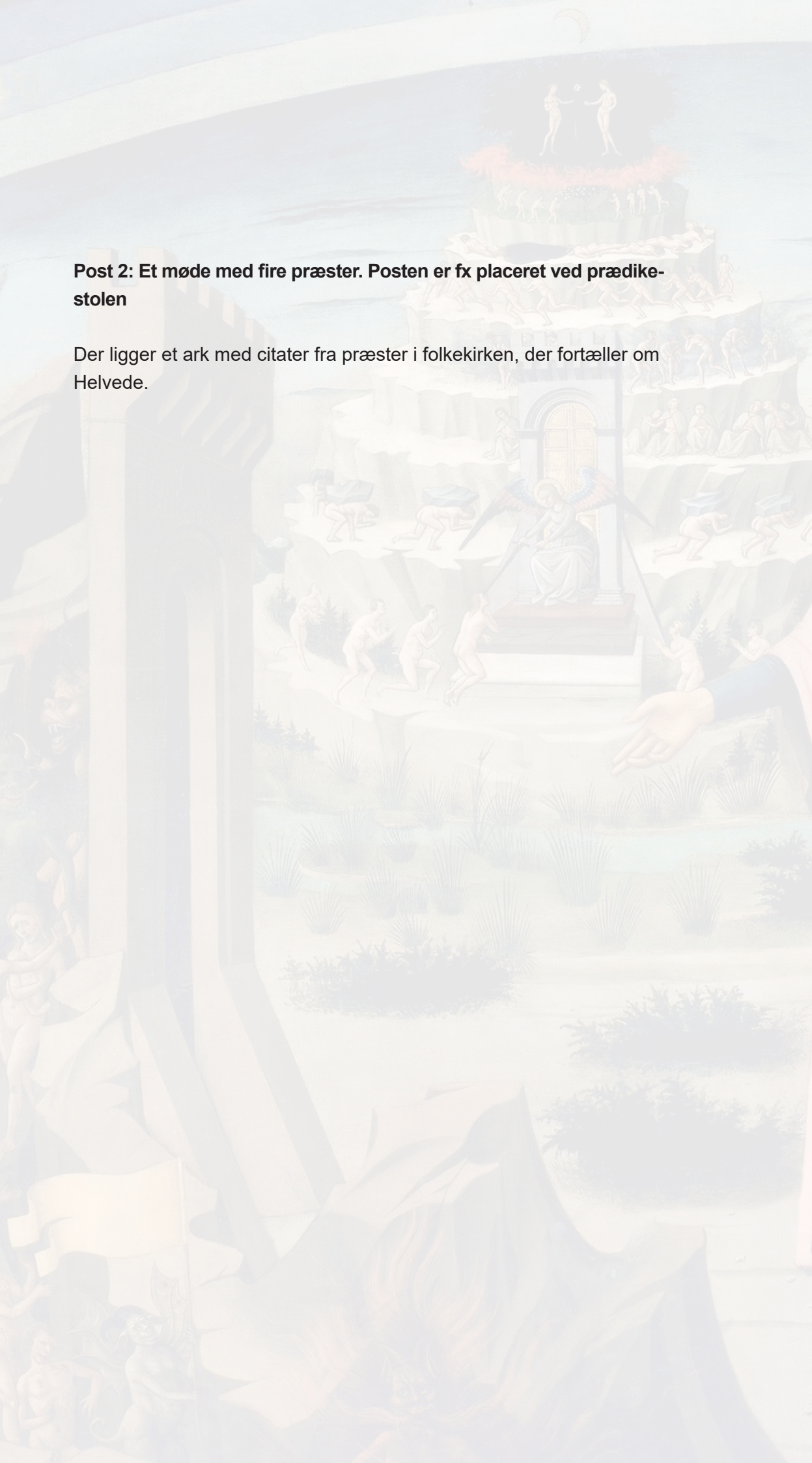
- Findes Helvede?
 - Hvis ja - hvad er det, og hvor er det?
 - Hvis nej - hvorfor har mennesker så talt om det i 2000 år?
- Hvordan ser der ud i Helvede?
- Hvor ligger Helvede?
- Hvorfor kommer man i Helvede?
- Ville du afskaffe Helvede, hvis du kunne?
- Findes Paradis?
 - Hvis ja - hvad er det, og hvor er det?
 - Hvis nej - hvorfor har mennesker så talt om det i 2000 år?
- Hvordan ser der ud i Paradis?
- Hvor ligger Paradis?
- Hvorfor kommer man i Paradis?
- Kan der være et Paradis uden et Helvede?

Tag noter i foldedørshæftet.



**Post 2: Et møde med fire præster. Posten er fx placeret ved prædike-
stolen**

Der ligger et ark med citater fra præster i folkekirken, der fortæller om Helvede.



Post 2

Helvede i folkekirken. 4 præster

Læs de fire tekster. Det er fire præster, der fortæller om Helvede

1. Hvad er ens i de fire udsagn? Hvordan er de forskellige?
2. Hvorfor mon præsterne ikke siger det samme?
3. Hvad fortæller det om Helvede i folkekirken, at præsterne ikke siger det samme?

Tag noter i foldedørshæftet

Ane Øland Bækgaard Petersen, sognepræst i Ishøj og Vejleå kirker:



Jeg tror ikke på Helvede, som et sted man kan ryge hen, hvis man ikke har gjort sig fortjent til Paradis.

Jeg tror, vi mennesker kan opleve det som Helvede, når vi overvældes af lidelse, ondskab, modløshed, svigt, forladthed og ensomhed. Alle de tidspunkter hvor mørke kræfter truer vores lyst til at leve.

Filip Peters-Lehm Eero, sognepræst i Lindehøj kirke, Herlev:



Jeg tror, at Helvede er det sted, hvor Gud er fraværende. Her i livet på jorden er Gud nær på mange forskellige måder. Vi lærer om Ham igennem Bibelen og ser, hvem Han er, når vi kigger på Jesus. Samtidigt mærker vi Guds kærlighed og omsorg i enhver lys og dejlig oplevelse her på jorden. I Helvede er alt det gode og smukke væk, kærligheden er kold, og kun kynisme og mørke er tilbage. Helvede blev skabt til Satan og hans engle. Gud ønsker, at vi skal være, hvor Han er, men vi kan vælge at afvise kærligheden og afvise Jesu død for os på korset, og det accepterer Gud og lader os være alene. Hvordan Helvede er af natur, kan man kun gisne om, er det et fysisk sted i en evighed, bliver vi udslettede osv.? Det ved kun Gud, og vi må stole på, at Han i sin kærlighed ved bedst.

Rikke Milan, sognepræst i Skelby, Gunderslev og Skt. Jørgens kirker i Næstved:



Helvede findes ikke som et konkret pinested, hvor man havner efter døden, hvis man har været særlig uartig, doven eller ikke har troet nok på Gud. Jeg tror nemlig ikke, at Gud samler nogle mennesker i Helvede for at straffe dem og lade dem gå fortabt. Jeg tror derimod, at Gud vil frelse alle mennesker.

Helvede er derimod noget mennesker kan skabe for sig selv og andre, mens man lever. Helvede er en tilstand, man kan havne i, når man ødelægger livet for sig selv og hinanden eller påfører andre smerte og ulykke.

Peter Boring, sognepræst i Gyrstinge og Bringstrup



Helvede er fortabelsen forstået som fravær.

Fravær af Guds nåde. Fravær af tilgivelse.

Fortabelsen er der, hvor den fortabte vender sit ansigt væk, selvom Gud rækker sin hånd ud efter den fortabte.



Post 3: Salmer: Posten er ved orgelet eller hylden med salmebøger
Der ligger 6 salmebøger og en (evt. lamineret) postbeskrivelse.



Post 3

Helvede i folkekirkenes salmer

A: Helvede i salmebogen

Gå ind på salmebogen online:

www.dendanskesalmebogonline.dk



Eller: kig i indholdsfortegnelsen i salmebogen, der ligger her.

Find ud af:

1. Hvor mange salmer har Helvede i titlen?
 2. Hvor mange har Himmel i titlen?
- Hvorfor tror I, det er sådan?
 - Hvad fortæller det om Himmel og Helvede i folkekirken?

B: I kvæld blev der banket

Find salme nr. 213 i salmebogen "I kvæld blev der banket på Helvedes port"

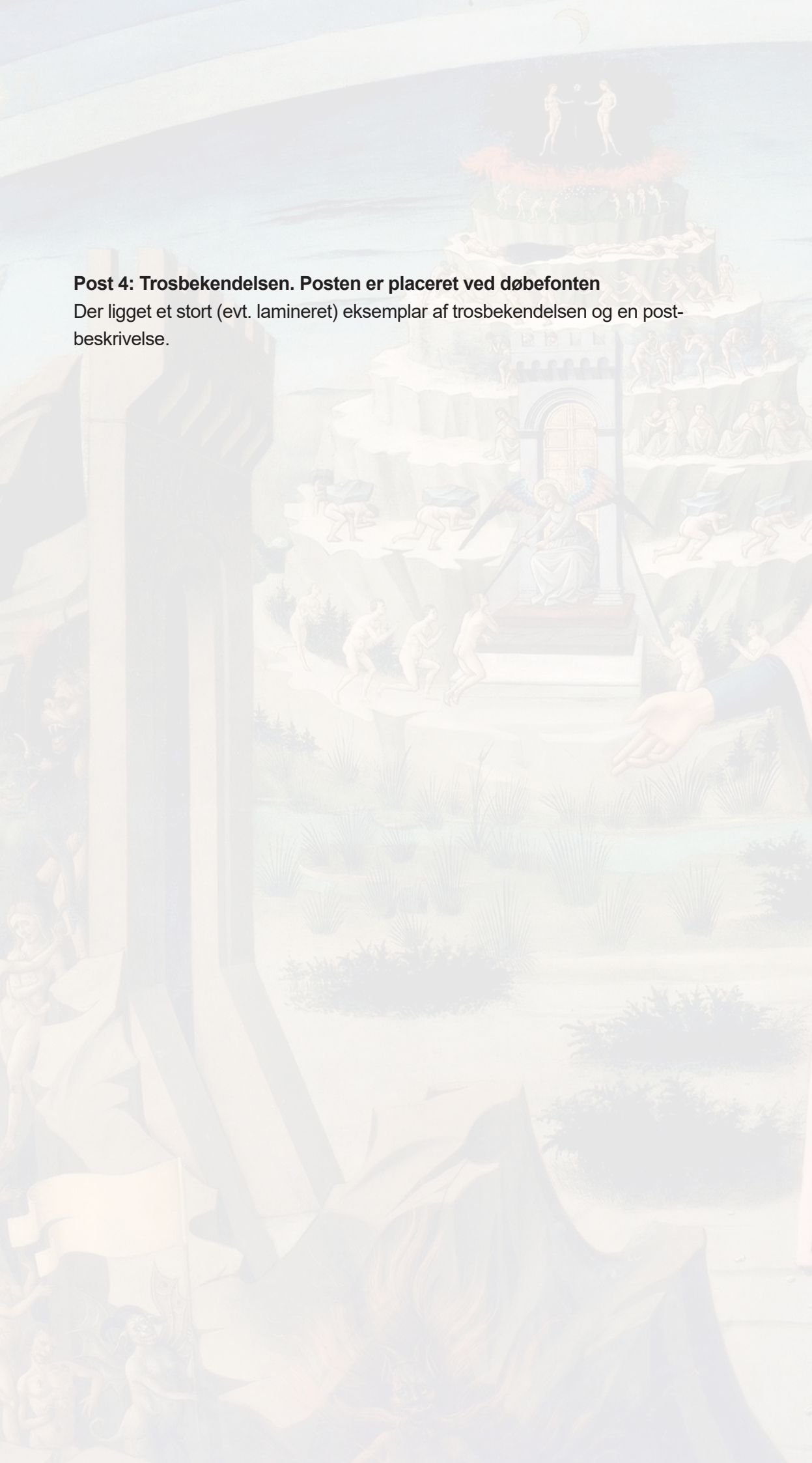
Læs de første seks vers

- Hvordan bliver Helvede beskrevet?
- Hvem er det, der besøger Helvede og hvornår?



Post 4: Trosbekendelsen. Posten er placeret ved døbefonten

Der ligget et stort (evt. lamineret) eksemplar af trosbekendelsen og en postbeskrivelse.



Post 4

Helvede i trosbekendelsen

Trosbekendelsen er en vigtig tekst for kristne.
Den siges hver søndag til højmessen i folkekirken.

Trosbekendelsen består af:

En forsagelse, altså hvad man tager afstand fra (Djævelen) og af tre såkaldte trosartikler, altså hvad man tror på som kristen (Gud som Far, Søn, Helligånd).

Læs trosbekendelsen og overvej:

- Står der noget om Helvede i trosbekendelsen?
- Hvad sker der, ifølge teksten når man dør? Hvor kommer man hen?

Trosbekendelsen

Vi forsager Djævelen og alle hans gerninger og alt hans væsen.

Vi tror på Gud Fader, den Almægtige, himlens og jordens skaber.

Vi tror på Jesus Kristus, hans enbårne Søn, vor Herre, som er undfanget ved Helligånden, født af Jomfru Maria, pint under Pontius Pilatus, korsfæstet, død og begravet, nedfaret til dødsriget, på tredje dag opstanden fra de døde, opfaret til himmels, siddende ved Gud Faders, den Almægtiges, højre hånd, hvorfra han skal komme at dømme levende og døde.

Vi tror på Helligånden, den hellige, almindelige kirke, de helliges samfund, syndernes forladelse, kødets opstandelse og det evige liv.

